

# CONTENIDO



PRESENTACION

EXPOSICIONES

	Pág
<b>El Ciberespacio: como fuente de referencia académica.</b> Sebastián Carlos Squirra	. 4
<b>Periodismo en el Ciberespacio.</b> Sebastián Carlos Squirra	9
<b>Participación Ciudadana y Democracia telemática.</b> José Carlos Botto	14
<b>Desafíos de y para la Comunicación Globalizada: Confluencias de la Cultura y Educación.</b> Luiz Roberto Alves	20
<b>Jóvenes, Recepción y Agendas Públicas. Un acercamiento a la vivencia ciudadana a través de los medios.</b> Sandro Macassi	25
<b>Formas de mediatización y los filtros para el descubrimiento del otro: La viabilidad de la participación en los procesos comunicativos.</b> José Luis Aguirre A.	43
<b>La planificación de la Comunicación y las estrategias de la comunicación estatal en Bolivia.</b> Sergio Molina	50
<b>Panel de Conclusiones.</b>	56

*A*l atardecer del siglo XX, cuando se siente que los ánimos en todo el mundo son los de cambiar, como esperando atravesar mágicamente el umbral de un tiempo que tuvo cosas buenas y malas, hacia un tiempo en que las cosas las queremos mejores, más humanas, más solidarias y menos injustas; constatamos que la globalización de la economía, la política y las culturas es una tendencia irreversible. Pero, junto a este proceso complejo, se pueden observar importantes intentos, de parte de los sectores menos privilegiados, por ser reconocidos, participar y demostrar que todos podemos aportar en el desarrollo de nuestros países.

Encontramos un gran espacio de acción, para nosotros los comunicadores, en el que se debe asumir el compromiso por permitir la circulación libre de ideas, por garantizar la comprensión de las interacciones de los actores sociales, por facilitar los procesos de generación y apropiación de conocimiento.

Los comunicadores no debemos quedar inertes ante esos procesos en los que, por un lado, la lógica de la dominación se enfrenta con la de la

sobrevivencia y, por otro lado, se da la ocupación creativa de espacios. Los comunicadores, no podemos quedar al margen de todas las dinámicas culturales que interfieren y definen las tendencias educativas formales, no formales e informales del mundo que nos rodea. No podemos quedar indiferentes ante las nuevas posibilidades que nos ofrece la tecnología de la información. Por eso es que tenemos que conocer más al receptor, como sujeto productor de significados, tenemos que conocer cómo las matrices culturales de los pueblos median los procesos comunicacionales más simples y más complejos, tenemos que vislumbrar cuáles son las posibilidades que nos pueden brindar las nuevas tecnologías, para que en el caso de haber sido pensadas en función de la hegemonía, puedan ser refuncionalizadas en favor de la de ciudadanía y de la participación; en síntesis de la comunicación.

Esa es la razón por la que se eligió el nombre de "Comunicación, Ciudadanía y Participación" para el Primer Encuentro Binacional de Facultades de Comunicación Social Perú Bolivia, realizado en nuestra universidad en julio del año pasado por el Centro de

Estudiantes CECOM Sinergia y la Carrera de Comunicación Social. En este número presentamos ponencias de ese evento con temas que esperamos nos ayuden a reflexionar que, aún en condiciones poco favorables para el desarrollo democrático de nuestros países, los comunicadores tenemos grandes desafíos y que estamos en un tiempo de urgencias, de competencia y sobretodo de altísima exigencia de creatividad.

El Encuentro tuvo la participación de expositores nacionales e internacionales en dos eventos paralelos, uno dirigido a estudiantes y otro a investigadores. José Luis Exceni y Sergio Molina (Bolivia) expusieron el tema "Comunicación sin Centro", Luiz Roberto Alves (Brasil) presentó su ponencia "Desafíos de y para la Comunicación Globalizada: confluencias de la Cultura y la Comunicación", José Carlos Botto (Perú) presentó la experiencia de los "Municipios Virtuales en Lima". Carlos Sebastião Squirra (Brasil) analizó la "Comunicación Electrónica y la Democratización de la Información". Victor van Oeyen (Bolivia) habló sobre la "Experiencia de Radio Chiwalaqui" y Sandro Macassi (Perú) presentó los resultados de su investigación "Recepción de Medios Masivos y Ciudadanía".

También se realizaron los siguientes talleres: César Pérez: Taller de Cine, María Isabel Caero: Comunicación y Género, Adolfo Mendoza: Identidades Colectivas, Antonio Mayorga: Comunicación y Análisis de Discurso Político, Dennis Lacunza: Música en los Medios Audiovisuales, Edson Quezada: Leguaje Especializado para Agricultores, Erick Torrico: Investigación en Comunicación, Jesús Ortego: Comunicación Organizacional, Luis Bredow: Estructura Narrativa de Ficción, Marcelo Guardia: Recepción Activa, Virginia Moyano: Publicidad Educativa, José Luis Aguirre: Comunicación y Participación, Tonchi Antezana: El Guión Técnico.

Los resultados del Encuentro fueron altamente satisfactorios no sólo porque así lo afirmaron nuestros más de 300 participantes, sino también, porque las utilidades permitieron adquirir una serie de equipos de producción audiovisual para el Centro de Estudiantes y la Dirección de Carrera. Pero el mayor logro del Encuentro fue que se creó un espacio de interacción e intercambio de experiencias entre estudiantes y docentes de Comunicación alrededor de temas de actualidad que seguramente irán en beneficio de la formación de profesionales comprometidos con la democratización de las informaciones y la participación ciudadana.