

PRESENTACIÓN

OIKOS POLIS es una revista de publicación semestral, con proceso de arbitraje y dictamen académico, que aborda temas de ciencias económicas en sectores productivos y organizaciones a partir de la revisión de la literatura empírica y diversos instrumentos de medición cuantitativa o cualitativa. De la misma forma, la revista contempla el análisis institucional a escala local, regional, nacional e internacional. En este primer número –volumen 5– se abordan tres temáticas relacionadas al campo político; neoliberalismo y revocatoria de mandato y también al campo del marketing social.

Es así que, en el primer artículo intitulado: *‘Subjetividades del capitalismo tardío: Expresiones locales del neoliberalismo en su dimensión cultural y simbólica’*, perteneciente a Gabriela Bard Wigdor y Gabriela Cristina Artazo, se analiza desde un enfoque epistémico del feminismo las maneras en que el neoliberalismo permeó la economía, cultura y subjetividades.

De forma seguida, en el segundo documento: *‘Marketing social y responsabilidad social corporativa’*, perteneciente a Dilma Justiniano Moreno, se reflexiona sobre la forma en que se relacionan los conceptos de *Marketing Social* y de *Responsabilidad Social Corporativa*. A partir de las definiciones, principales características y posibles beneficios.

Para el tercer documento: *“‘Antitransfuguismo” y revocatoria de mandato en Panamá: ¿A quién pertenecen las bancas?’*, de María Laura Eberhardt, se analiza, desde una perspectiva jurídica y politológica, el diseño institucional y los resultados de la aplicación empírica de la revocatoria de mandato en Panamá.

Para finalizar, se expresa un sincero agradecimiento a la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales (FCEE) de la Universidad Autónoma Gabriel René Moreno (UAGRM), por el soporte institucional en el financiamiento de esta revista.

De la misma manera, se extiende un agradecimiento especial a los autores y colegas de instituciones externas, que dedicaron tiempo para escribir, evaluar y retroalimentar cada uno de los documentos en colaboración.

JHONNY DAVID ATILA LIJERÓN

Editor